

## 于田博物馆基本情况简介

于田博物馆位于于田县城东部，卡鲁克路与建德路交叉口西北角，镇海幼儿园旁，由天津市对口援建。建筑层数为地上二层，地下一层。该项目总投资 4000 万元，总建筑面积 6571.35 平方米，其中地上建筑面积 5621.35 平方米，地下建筑面积 950 平方米，于 2017 年 7 月 30 日正式开馆，是一座集陈列、宣传、教育和研究功能为一体的现代化博物馆，还原了于田发展进程和历史变迁，是全面了解于田历史的重要场所，成为展示传播中华文明、凝聚国家认同、增强文化自信、促进多元文明交流互鉴的重要平台。馆藏有青铜、陶器、金属、玉器、壁画、骨器、石刻、丝毛棉麻织物等 984 余件(组)，目前已鉴定 189 件，其中珍贵文物 111 件(一级 10 件、二级 30 件、三级 71 件)、一般文物 78 件，其余未鉴定。

目前，博物馆对外开放 5 个展厅，分别是一楼历史厅、自然厅、胡杨艺术厅，二楼民俗厅、非遗展厅。历史厅：按时间顺序共分为先秦时期、两汉魏晋南北朝时期、隋唐五代、宋元明清、中华民国等五个部分展示于田历史文化，目前展出文物 300 余件(组)。自然厅：自然厅以于田县独特的自然山水为主线，全方位展现于田县独特的生态自然资源。展厅主要分为自然资源和矿产资源两大部分，复杂的地质环境，高山湖泊、火山、绿洲沙漠等多样地貌，彰显着于田独特的魅力，展示着于田大美山川的神

奇。胡杨艺术厅：于田县是“中国胡杨之乡”，于田博物馆胡杨艺术厅收藏的是著名胡杨作家刘拥先生几十年艺术生涯中的代表性作品。馆内的一幅幅胡杨油画，虬枝峥嵘，栩栩如生，充分展现了胡杨“生一千年不死，死一千年不倒，倒一千年不朽”坚韧不拔、奋发向上的精神，展示了大美新疆、大美于田迷人的沙漠风光。民俗厅：民俗文化厅通过于田人民衣、食、住、行、生、老、病、死，反映于田独特的民俗风情和地域文化，感受到于田作为中华大地上的一片热土，其文化根植于中华文化的热土，与中华优秀传统文化根相连、脉相通、性相合。非遗展厅：非遗展厅采用图片、文字介绍、视频、实物及模型等全方位展示于田县非遗文化的独特魅力。通过设置非遗展厅，让更多的人了解于田县非遗文化，以此为窗口深入感受具有地域特色的服饰、木工、乐器等文化魅力，进一步加强对非物质文化遗产的保护与传承。